

VERA KATZENBERGER / TILL KRAUSE /
GABRIELE MEHLING (Hrsg.)

**Brücken und Brüche:
Impulse für die empirische
Journalismusforschung**

Festschrift für Markus Behmer

HERBERT VON HALEM VERLAG

Die vorliegende Festschrift wurde von der Ludwig-Delp-Stiftung gefördert.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.de> abrufbar.

Vera Katzenberger / Till Krause / Gabriele Mehling (Hrsg.)

Brücken und Brüche:

Impulse für die empirische Journalismusforschung.

Festschrift für Markus Behmer

Köln: Halem, 2026

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme (inkl. Online-Netzwerken) gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

© 2026 by Herbert von Halem Verlag, Köln

ISBN (Print): 978-3-86962-725-0

ISBN (PDF): 978-3-86962-726-7

Herbert von Halem Verlagsges. mbH & Co. KG

Boisseréeestr. 9-11, 50674 Köln

<https://www.halem-verlag.de>

info@halem-verlag.de

SATZ: Herbert von Halem Verlag

LEKTORAT: Anna Ohde

DRUCK: docupoint GmbH, Magdeburg

GESTALTUNG: Claudia Ott Grafischer Entwurf, Düsseldorf

Copyright Lexicon ©1992 by The Enschedé Font Foundry

Lexicon® is a Registered Trademark of The Enschedé Font Foundry.

Inhalt

GERO HIMMELSBACH	9
Verantwortung, Verständnis, Verbundenheit: Ein Vorwort	
VERA KATZENBERGER / TILL KRAUSE / GABRIELE MEHLING	14
Widersprüchlichkeit und Verbindung im Journalismus: Eine Einleitung	
I. WURZELN, GEGENWART, HORIZONTE	
PATRICK RÖSSLER	38
Kiosk: Die Ungleichzeitigkeit des Gleichzeitigen als Programm	
JÜRGEN WILKE	53
Ein ›Gangsterstreich‹ in der deutschen Exilpresse? Die <i>Pariser Tageblatt</i> ./ <i>Pariser Tageszeitung</i> -Affäre 1936/37 – ein Nachtrag	
PHILIPP GRAMMES	75
(Über)Leben in der ›Zeitweiligkeit‹: Die jiddische Wochenzeitung <i>Undzer Wort</i> – Stimme der jüdischen Displaced Persons in Bamberg und Franken 1946/47	

MANFRED TREML 90
Lokalfunk und Landesgeschichte:
Eine unvollendete Beziehungsgeschichte

BERND BLÖBAUM 119
Wandel verspricht Kontinuität:
Die *taz* und ihr Publikum

KINZA KHAN 138
Die antastbare Würde des Menschen:
Über den Versuch der Wiederherstellung von
Menschlichkeit in der Kriegsphotografie

JONAS SCHÜTZENEDER / KLAUS MEIER 155
Vielfalt vor Ort und Plattform im Dorf:
Szenarien für den Lokaljournalismus 2035

II. INNOVATION, KONTINUITÄT, TRANSFORMATION

VERA KATZENBERGER / TILL KRAUSE 176
Das gehört gehört:
Die Rolle von journalistischen Podcasts für
die digitale Medienlandschaft und
innovatives Storytelling

JEFFREY WIMMER 202
»TRANSPARENZ auf schwarz und weiß«:
Rechts- und linksgerichtete Kommunikationsguerilla
in Zeiten von Instagram

ANDREA CZEPEK / MELANIE HELLWIG 220
Der Einfluss von sozialen Medien und künstlicher
Intelligenz auf Autonomie, Freiheit und Normen
im Lokaljournalismus

DIRK VON GEHLEN	249
Zehn Dinge, die du über Memes wissen musst: Eine kleine Kulturgeschichte	
III. AUSBILDUNG, PRAXIS, TRANSFER	
RUDOLF STÖBER	260
Das Evangelium nach Markus: Medienkompetenz und Kommunikatorausbildung in Zeiten zunehmender Medialisierung	
OLAF HOFFJANN	275
Strategische Ambiguität: ein Bamberger Werkstattbericht	
KRISTINA WIED	299
Einblicke in Service Learning: Was die Tagungsreihe <i>Bildkorrekturen</i> für nachhaltige Bildung bringt	
BEATRICE DERNBACH	325
Interkulturelle Kompetenzen in der globalen Kommunikationsgesellschaft	
ANDRÉ HALLER	351
Skandale in der öffentlichen Kommunikation: Perspektiven auf ein internationales und interdisziplinäres Forschungsfeld	
Autor:innenverzeichnis	368