

# Inhalt

1 Journalistinnen, Journalisten: mittendrin . . . . .	7
2 Sprachliche Techniken . . . . .	21
3 Aufbaupräparate: Hauptaussagen und Nahaufnahmen . . . . .	31
4 Fremde Rede: Abgrenzen und Stimme verleihen . . . . .	45
5 Einladend schreiben . . . . .	75
6 Verständlich und attraktiv . . . . .	95
7 Die Körperlichkeit des Schreibens . . . . .	113
Vergleichen Sie Ihre Lösungen . . . . .	125
Literatur . . . . .	133
Index . . . . .	137