

Silke Adam

Symbolische Netzwerke in Europa

Der Einfluss der nationalen Ebene auf
europäische Öffentlichkeit.

Deutschland und Frankreich im Vergleich

Herbert von Halem Verlag

Bibliographische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Silke Adam

Symbolische Netzwerke in Europa.

*Der Einfluss der nationalen Ebene auf europäische Öffentlichkeit.
Deutschland und Frankreich im Vergleich.*

Köln : Halem, 2007

Dr. Silke Adam ist Akademische Rätin am Fachgebiet Kommunikationswissenschaft/Medienpolitik der Universität Hohenheim.

Die Veröffentlichung dieser Dissertation wurde durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG), die Dr. Alois-Mock Stiftung und die Stiftung Landesbank Baden-Württemberg gefördert.

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme (inkl. Online-Netzwerken) gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

© 2007 by Herbert von Halem Verlag, Köln

ISBN 978-3-938258-34-7

Den Herbert von Halem Verlag erreichen Sie auch im Internet unter <http://www.halem-verlag.de>
E-Mail: info@halem-verlag.de

SATZ: Herbert von Halem Verlag

DRUCK: Griebisch & Rochol Druck, Hamm

GESTALTUNG: Claudia Ott, Graphischer Entwurf, Düsseldorf

Copyright Lexicon ©1992 by The Enschedé Font Foundry.

Lexicon® is a Registered Trademark of The Enschedé Font Foundry.

Inhalt

Abbildungsverzeichnis	9
Tabellenverzeichnis	10
Vorwort	13

TEIL I

EUROPÄISCHE ÖFFENTLICHKEIT

1. Eine demokratietheoretische und policy-analytische Problemskizze	16
2. Definitionsversuche und Forschungsstand	24
2.1 Definitionsversuche	24
2.2 Forschungsstand	31
2.2.1 <i>Transnationale Synchronität</i>	31
2.2.2 <i>Kommunikative Vernetzung</i>	33
3. Forschungsfragen und Aufbau	40

TEIL II

SYMBOLISCHE NETZWERKE UND IHRE BEDINGUNGSFAKTOREN

1. Öffentlichkeiten als symbolische Netzwerke	48
1.1 Eine relationale, akteursbasierte Betrachtung von Öffentlichkeit	48
1.2 Operationalisierung – die Verbindung von Inhalts- und Netzwerkanalyse	53
1.3 Untersuchungskriterien	60
1.3.1 <i>Grad und Formen der Europäisierung</i>	61
1.3.1.1 <i>Sichtbarkeit</i>	61
1.3.1.2 <i>Interaktionsstruktur</i>	64
1.3.1.3 <i>Disputkonstellation</i>	68
1.3.2 <i>Akteursbasierte Bedingungs-faktoren der Europäisierung</i>	74
1.3.2.1 <i>Thematisierung</i>	74
1.3.2.2 <i>Problemdefinitionen</i>	75
1.3.2.3 <i>Interessendefinitionen</i>	77

1.4	Demokratiethoretische und policy-analytische Dimensionen	79
1.4.1	<i>Demokratiethoretische Dimensionen</i>	79
1.4.2	<i>Policy-analytische Dimensionen</i>	87
2.	Bedingungsfaktoren symbolischer Netzwerke	90
2.1	Akteure: Handlungslogik und Strategien	92
2.1.1	<i>Handlungslogik</i>	92
2.1.2	<i>Strategien</i>	97
2.2	Nationale Kontextfaktoren	100
2.2.1	<i>Strukturelle Faktoren</i>	101
2.2.2	<i>Kulturelle Faktoren</i>	104
2.3	Europa im nationalen Filter – ein Modell des ›Agenda-building‹-Prozesses	110
2.4	Hypothesen	115
2.4.1	<i>Filtermechanismus I – Einfluss nationaler Kontexte auf nationale Akteure</i>	115
2.4.1.1	<i>Einfluss struktureller Faktoren</i>	115
2.4.1.2	<i>Einfluss kultureller Faktoren</i>	118
2.4.2	<i>Filtermechanismus II – Einfluss nationaler Akteure auf die Gesamtdebatte</i>	126
2.5	Fazit	128

TEIL III

EIN VERGLEICH DER ERWEITERUNGS- UND VERFASSUNGSDEBATTEN IN DEUTSCHLAND UND FRANKREICH

1.	Untersuchungsdesign	136
1.1	Ein gemeinsamer europäischer Input	137
1.1.1	<i>EU-Verfassungspolitik</i>	138
1.1.2	<i>EU-Erweiterungspolitik</i>	142
1.2	Nationale Kontexte in Deutschland und Frankreich	146
1.2.1	<i>Strukturelle Kontexte</i>	147
1.2.2	<i>Kulturelle Kontexte</i>	156
1.2.2.1	<i>Konfliktkonstellationen</i>	156
1.2.2.2	<i>Policy-Traditionen und redaktionelle Linien</i>	167

2.	Datenbasis	169
3.	Symbolische Netzwerke im Vergleich – die deutsche und französische Erweiterungs- und Verfassungsdebatte	181
3.1	Der Einfluss der nationalen Ebene auf europäische Öffentlichkeit	181
3.1.1	<i>Thematisierung</i>	181
3.1.1.1	<i>Thematisierung nationaler Sprecher</i>	182
3.1.1.2	<i>Thematisierung transnationaler Sprecher</i>	186
3.1.1.3	<i>Sprecher und die Bedeutung des Themas</i>	195
3.1.1.4	<i>Fazit</i>	199
3.1.2	<i>Problemdefinitionen</i>	204
3.1.2.1	<i>Problemdefinitionen nationaler Akteure</i>	204
3.1.2.2	<i>Problemdefinitionen transnationaler Akteure</i>	217
3.1.2.3	<i>Fazit</i>	229
3.1.3	<i>Interessendefinitionen</i>	234
3.1.3.1	<i>Interessendefinitionen nationaler Akteure</i>	234
3.1.3.2	<i>Interessendefinitionen transnationaler Akteure</i>	252
3.1.3.3	<i>Fazit</i>	264
3.2.	Europäisierung trotz nationaler Filterprozesse?	269
3.2.1	<i>Sichtbarkeit</i>	269
3.2.2	<i>Interaktionsstrukturen</i>	276
3.2.3	<i>Disputkonstellationen</i>	297
3.2.3.1	<i>Prestige</i>	298
3.2.3.2	<i>Konflikt- und Unterstützungslinien</i>	302
3.2.3.3	<i>Diskurskoalitionen</i>	318
3.2.4	<i>Fazit</i>	330

TEIL IV: SYMBOLISCHE NETZWERKE IN EUROPA

1.	Symbolische Netzwerke – zwischen europäischem Input und nationalem Filter	340
2.	Implikationen für die Demokratie und Politik in Europa	353

Anhang	361
--------	-----

Literaturverzeichnis	377
----------------------	-----